



אל: ועדת רכישות
שלום רב,

הנדון: מיזם משותף עם בית הקונפדרציה להקמת אנסמבל אתיופי

בית הקונפדרציה פנה למשרד התרבות והספורט לשיתוף פעולה במיזם ייחודי להקמת אנסמבל מוסיקלי אתיופי. בית הקונפדרציה פועל מזה שנים לטיפול ועידוד חשיפתה של היצירה האתיופית בארץ בתחומי המחול, המוסיקה והתיאטרון. בין היתר, המשרד תומך בפרויקטים, אנסבל התיאטרון הישראלי-אתיופי הולגאב ובפסטיבל הולגאב ליצירה ישראלית-אתיופית אשר בניהול העמותה.

פרויקטים אלו מקנים לבית הקונפדרציה ידע מקצועי וניסיון עשיר בהקשרה של התרבות האתיופית. משרד התרבות מעוניין בהקמת תזמורת אתיופית אתנית אשר תחשוף את הקהל הישראלי למוסיקה האתיופית המגוונת בארץ ובכלל. בית הקונפדרציה מהיותו בית ליוצרים אתיופים ישראלים, מסוגל לאתר את המוסיקאים שיהיו חלק מהתזמורת ולהקים תזמורת מקצועית לכל דבר ועניין.

אנו מעוניינים להיות שותפים בפרויקט המיוחד הזה עם בית הקונפדרציה ולהמליץ לאשר את ההתקשרות בסך של 200,000 ₪ לשנה.

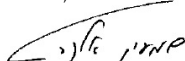
להוראה 7.8.5 בעניין התקשרות לביצוע מיזם משותף לפי תקנה 3 (30) לתח"מ

לסעיף 4.2.1 – מחויבות לביצוע פעילות – הכנסת חוקה חוק ב- 21.3.2012 חוק "מורשת יהדות אתיופיה" במסגרת מימוש החוק מבקש מינהל תרבות לתרגם למעשים את גיבוש היצירה האתיופית בארץ באמצעים ובדרכי פעולה שונים, חלק מדרכי פעולה זה מתבצע באמצעות תמיכה בגופי תרבות המממשים את המורשת האתיופית. במסגרת כלל הגופים המתהווים לשימור המורשת הועלה הרעיון של הקמת אנסמבל אתיופי. אנסמבל מבצע היה גוף חסר בשימור היצירה אתיופית ובמידה ובית הקונפדרציה לא היה מציע להיכנס למיזם משותף ולהקים את האנסמבל היה המשרד אמור להקימו בעצמו.

לסעיף 4.2.2 – יוזמה לביצוע פעילות – היוזמה להקמת האנסמבל והאינטרס העיקרי בהקמתו הם של המדינה בין היתר מכוח החוק הנ"ל.

לסעיף 4.2.3 – מידת המעורבות בעת ביצוע הפעילות – נציגת המשרד הגב' תטייר אנגדייהו הינה חברה בצוות ההיגוי והקמה של האנסמבל ותלווה את פעילותו בכל השלבים, וכמו כן הינה חברה במועצת המרכז למורשת יהדות אתיופיה. בנוסף, בית הקונפדרציה מביא גם הוא לפרויקט 200,000 ₪ ממקורותיו שלו ולא ידוע לנו על גוף אחר אשר מוכן ומסוגל להקים ולתפעל פרויקט מסוג זה.

בברכה,


שמעון אלקבץ

ראש מינהל תרבות

העתקים:

גב' אורלי פרומן, מנכ"לית המשרד
מר שלמה יצחקי, מנהל תחום בכיר כלכלה ותקציבים